

AVIAGEM DO ELEFANTE

TRIGO LIMPO TEATRO ACERT POR VISEU DÃO LAFÕES



EM 2014

O Trigo Limpo teatro ACERT trilhou Viseu Dão Lafões, celebrando os seus territórios e gentes.

Pegadas sentimentais e literárias da vida de um criador de livros e de sonhos: José Saramago.

PROMOTOR



criação



coprodução musical



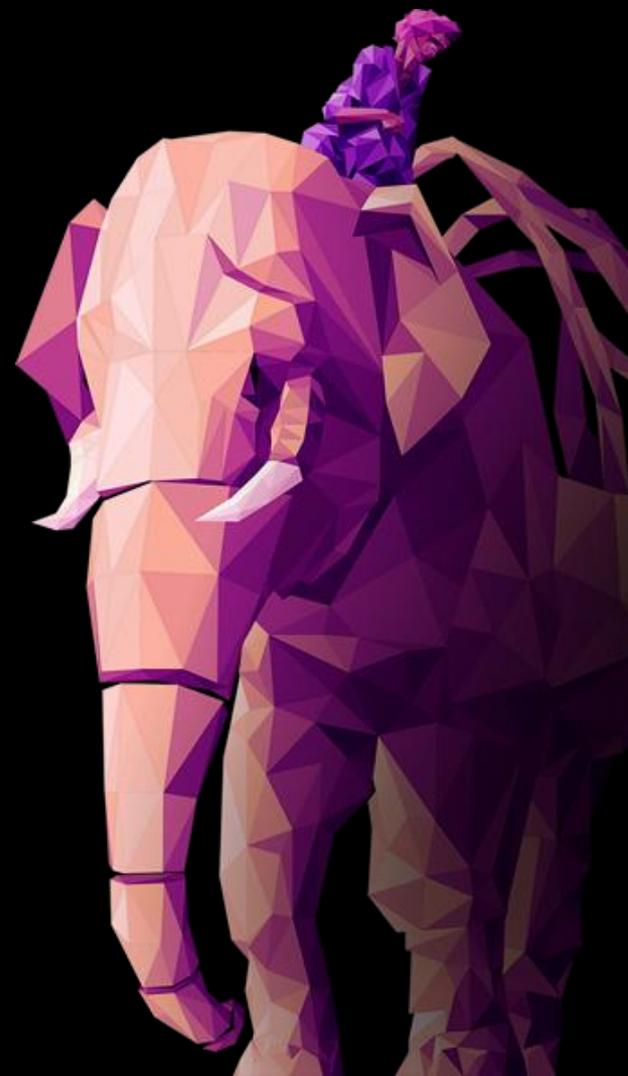
parceria



O TRIGO LIMPO É UMA ESTRUTURA FINANCIADA POR



“Sempre chegamos
ao sítio aonde nos
esperam”
José Saramago



Um novo roteiro foi palmilhado, tendo como promotora a Comunidade Intermunicipal Viseu Dão Lafões que aceitou este desafio de braços abertos, enquadrando a digressão no projeto 'Melhorar e integrar a oferta cultural e calendário de eventos'.



14 ESPETÁCULOS

Em 2014 nos 14 Municípios da Comunidade Intermunicipal Visu
Dão Lafões

A group of people in traditional costumes are dancing at night. They are wearing dark clothing with light-colored accents and have their arms raised. In the foreground, a person is sitting on a bench, looking down with their hands clasped. The scene is illuminated by blue and purple lights, creating a dramatic atmosphere.

70 DIAS DE FORMAÇÃO

5 dias em cada uma das 14 localidades



630 HORAS DE FORMAÇÃO

Para os participantes no espetáculo

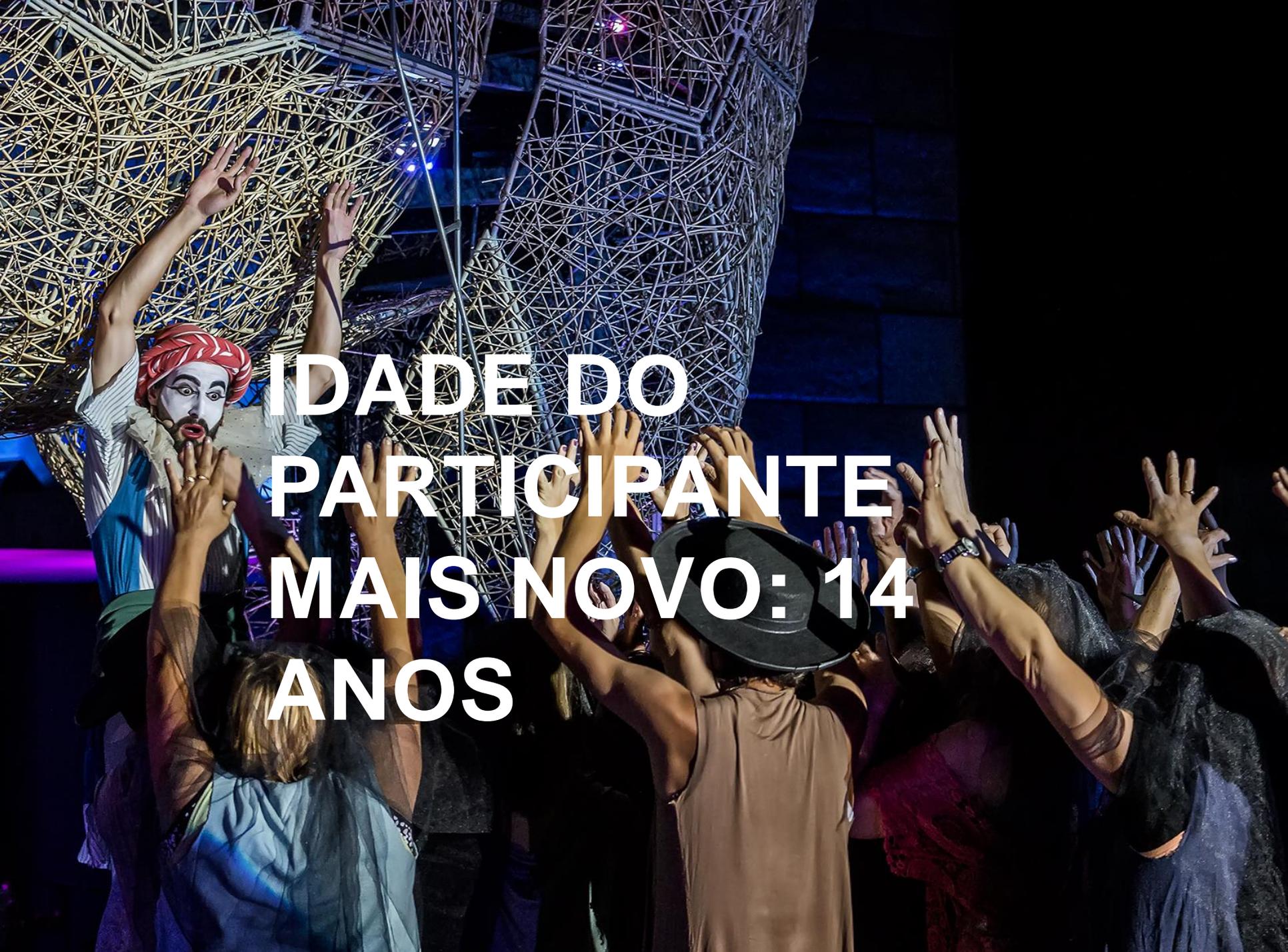


8.722 HORAS DE TRABALHO

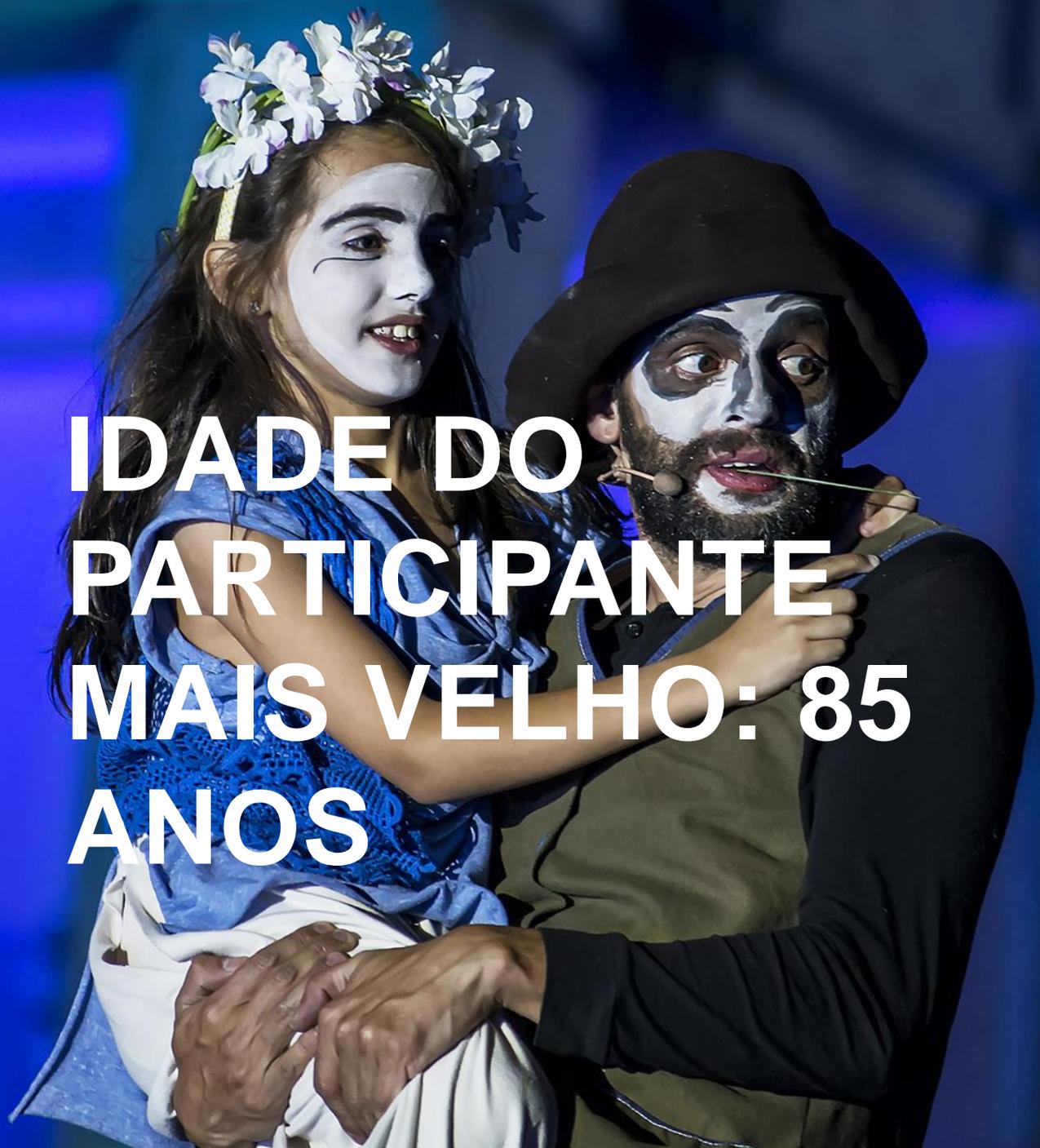
Na digressão 2014, nos diferentes locais de apresentação.
Não estão incluídas as horas de pré-produção, preparação e
divulgação



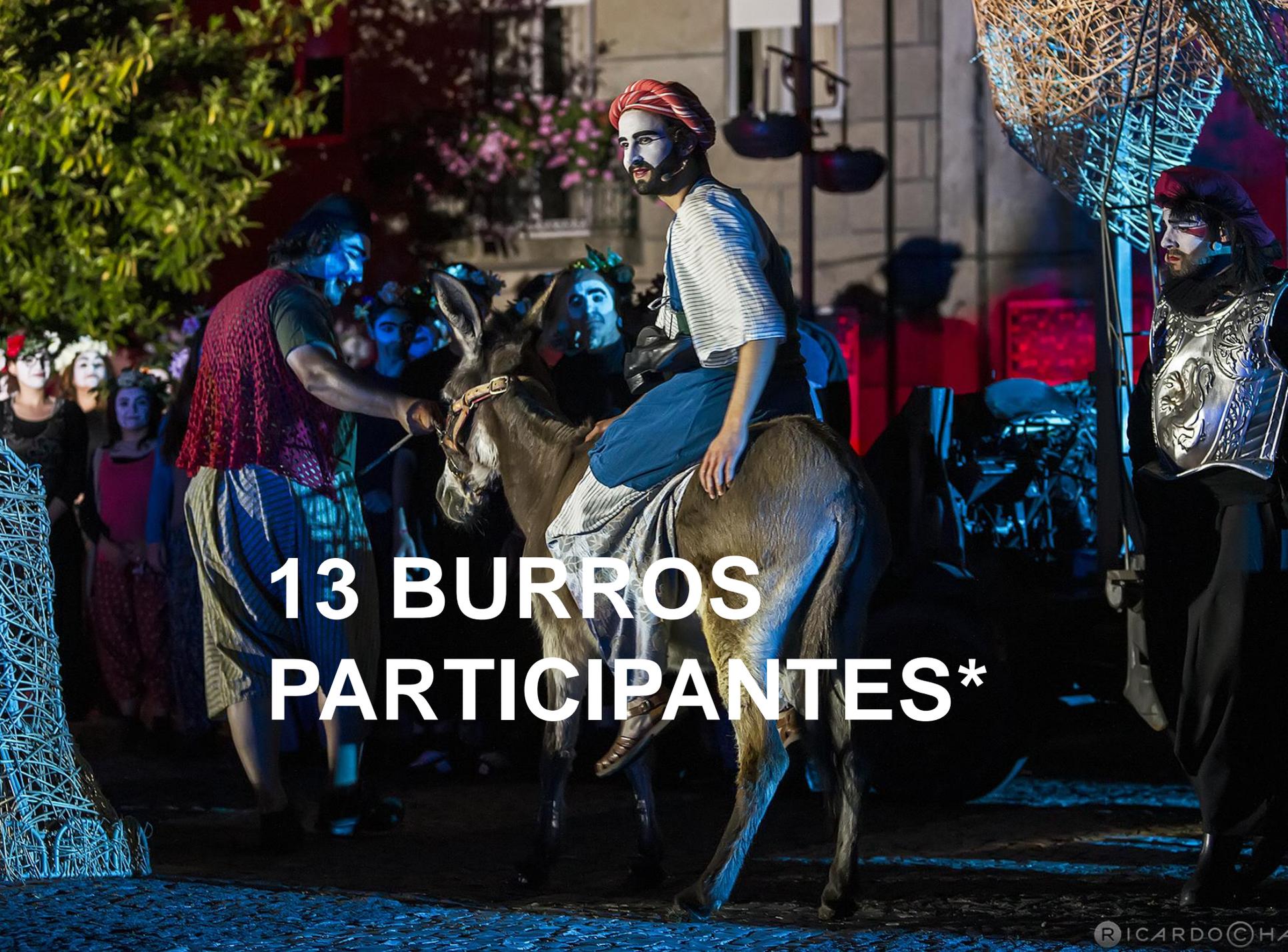
680
PARTICIPANTES
LOCAIS



**IDADE DO
PARTICIPANTE
MAIS NOVO: 14
ANOS**



**IDADE DO
PARTICIPANTE
MAIS VELHO: 85
ANOS**



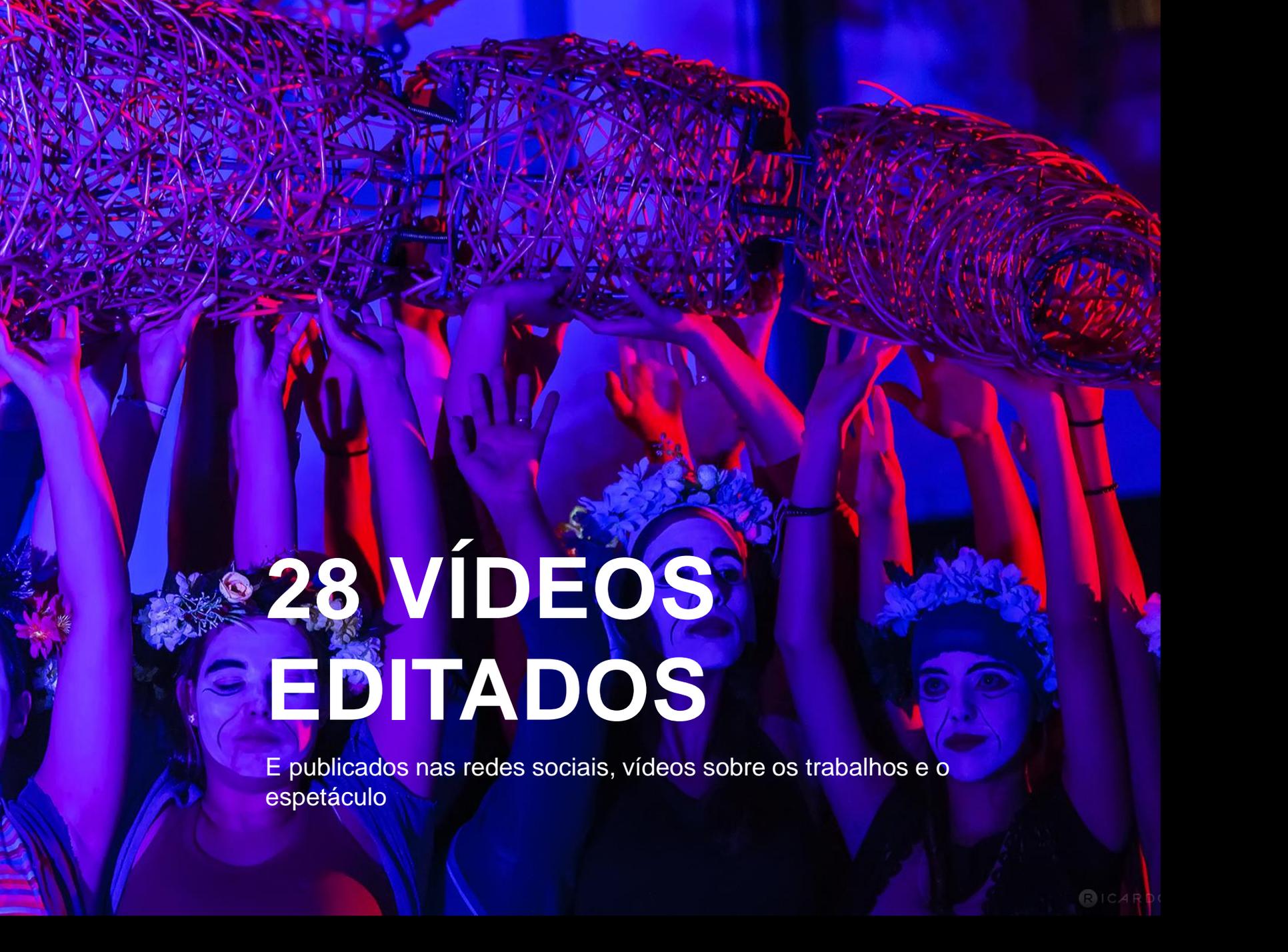
**13 BURROS
PARTICIPANTES***



17.070

ESPETADORES

Digressão 2014



28 VÍDEOS EDITADOS

E publicados nas redes sociais, vídeos sobre os trabalhos e o espetáculo



1.120 FOTOGRAFIAS PUBLICADAS

Nº aproximado de fotografia publicadas nas redes sociais e no site
d'a viagem do elefante | em média dois albuns por localidade



1.239.378

VISUALIZAÇÕES DE NOTÍCIAS NO FACEBOOK

Entre 24 de Maio e 23 de Setembro de 2014



1.338 REFEIÇÕES

Consumidas pela equipa do Trigo Limpo teatro ACERT nas localidades de apresentação





438 DORMIDAS

Foram precisas para alojar a equipa deslocada no espetáculo

A night scene of a parade. In the center, a large, illuminated elephant float is being transported on a trailer. The elephant is made of a complex, glowing wireframe structure. Several people in costumes are walking alongside the float, some holding long poles. To the left, a person is riding a bicycle with a horse-shaped seat. The background shows trees and buildings, all illuminated with vibrant purple and pink lights. The overall atmosphere is festive and artistic.

15.212 KMS PERCORRIDOS POR VISEU DÃO LAFÕES

Pelos veículos que transportam artistas, o elefante Salomão, logística e equipamentos . Apenas contados os Kms para os espetáculos, de novo a pré-produção não está nestas contas.

A nighttime photograph of a town square in Viseu, Portugal. The scene is illuminated with vibrant blue and purple lights. In the center, a large, illuminated sculpture of an elephant is the focal point. The surrounding buildings are multi-story with balconies, some of which are lit up. The overall atmosphere is festive and celebratory.

MONTANTE DE FINANCIAMENTO

210.000€

CONTRATUALIZAÇÃO COM A CIM VISEU
DÃO LAFÕES

JOSÉ SARAMAGO, VIAGEM A PORTUGAL

“O fim duma viagem é apenas o
começo doutra. É preciso ver o
que não foi visto, ver outra vez o
que se viu já, ver na Primavera o
que se vira no Verão, ver de dia o
que se viu de noite, com sol onde
primeiramente a chuva caía, ver
a seara verde, o fruto maduro, a
pedra que mudou de lugar, a
sombra que aqui não estava.
(...)”

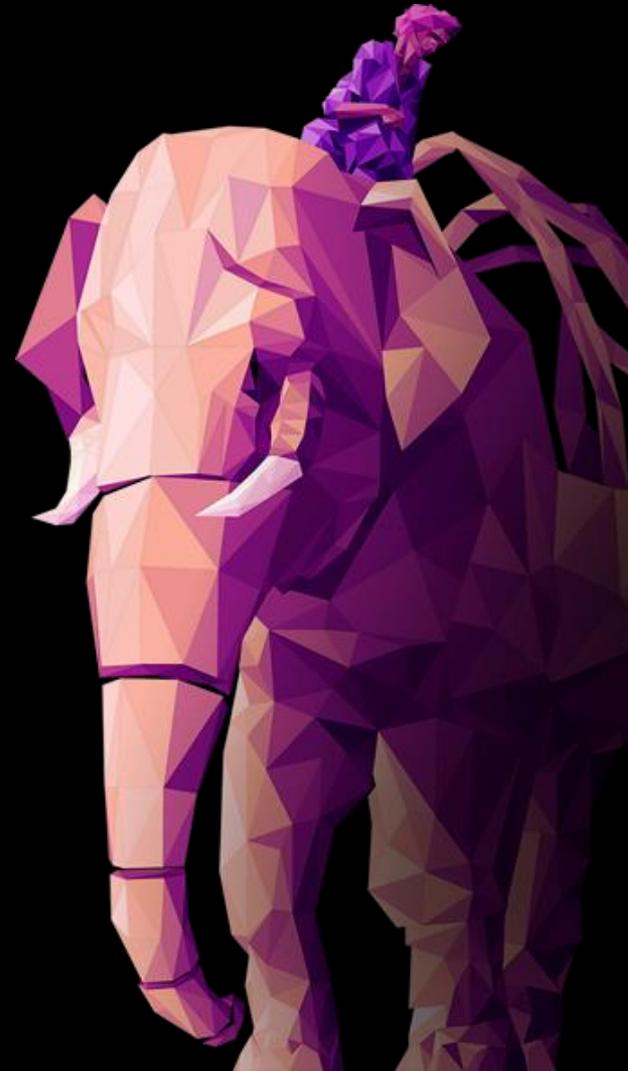


JOSÉ SARAMAGO, VIAGEM A PORTUGAL

(...) “É preciso voltar aos passos que foram dados para os repetir, e para traçar caminhos novos ao lado deles.

É preciso recomeçar a viagem.
Sempre.

O viajante volta já.”



AVIAGEM DO ELEFANTE

TRIGO LIMPO TEATRO ACERT POR VISEU DÃO LAFÕES



PROMOTOR



COMUNIDADE INTERMUNICIPAL
VISEU DÃO LAFÕES

CRIAÇÃO

TRIGO LIMPO
teatro



O TRIGO LIMPO É UMA ESTRUTURA
FINANCIADA POR



GOVERNO DE
PORTUGAL

SECRETÁRIO DE ESTADO
DA CULTURA

mais
CENTRO

Programa Operacional Regional do Centro

COPRODUÇÃO MUSICAL



Flor de Jara

dgARTES
DIREÇÃO GERAL
DAS ARTES



QUADRO
DE REFERÊNCIA
ESTRATÉGICO
NACIONAL
PORTUGAL 2007-2013

PARCERIA



fundação
José Saramago



TONDELA
MUNICÍPIO



UNIÃO EUROPEIA

Fundo Europeu
de Desenvolvimento Regional

AVIAGEM DO ELEFANTE

TRIGO LIMPO TEATRO ACERT POR VISEU DÃO LAFÕES



o pequeno
grande
polegar

Trigo Limpo teatro ACERT



ACERT
TONDELA